

八、道修靜功

道修靜功一自然無為法，包含靜修，為修魂淨及修軀淨之修行總法，即性命雙修，乃修者片刻不可離之法則。

誤認靜功為玄虛，而懼入魔，乃誤導之語。

心志專一

修之奠基：一備心志專一；一備恆耐毅力，尚須修慧智，方得動力。

道德修行，心意須存專一，若存二心，萬劫難成。昔有愚公移山，志不在山移，其志在守一，只求耕不問收。修者若見二，則陷塵法陰陽相對理。凡執塵理，臻宇宙道無望。

師曰：道者非永恆敬道、叛者有朝亦可歸道，塵為無常，今見是者明為非，今見非者明為是。

道修若持恆耐，一者軀強壽延；一者正覺智開；一者軀我離假歸真。心志不移有朝麒麟在抱。

註：麒麟：此喻道修果證境界。

靜若未純，僅限三界之修，師授聖理盼眾達無漏純陽，修證離三界而臻大道，以履皇約。

修者重悟與行，若執於文詞，必難臻師意。勸眾，凡對修之理不明，可先行，而後必能悟之。理透者，悟之後，於行證之，必難陷混淆之境。故曰：行修聞道，莫若觀道，觀之莫若習之，習之莫若行之，行之莫若證之。

靜為主軸

靜欲修正修純，首記，道者言不語，悟者方稱師。道乃重悟，唯靜方可悟。靜為主軸，缺靜弗修。

修者若無靜定難證修。靜乃週知之簡詞，然此詞易明難精。若透徹靜中真義，則臻聖賢矣！眾所知之靜乃表觀之靜，里內之靜非一般俗子可明。

靜之真義眾不解，靜存何得眾疑惑，
靜由塵修眾無明，靜入道德眾無知。

冷靜息躁五蘊協，清靜怡然氣順暢，
寧靜無爭胎靈健，平靜無我軀靈長。

靜與淨乃一體。修者初習有為執靜，實為難靜。恆耐守之，他日倦鳥歸巢即得自然靜矣。道法自然有然拗，此際無為處之，求不得，貪不得，執不得，一切由他無為，無思。

刻意求靜不得靜，刻意行修不得果。若刻意行修，所作皆為修而為，雖見毅力，力求修證，乃修者敗筆也。唯自然無為為正修。

靜雖為不動、不亂、不變、不生，然此種種皆外表之修。靜若修得純靜，軀得純淨，方見效驗。靜修乃護軀，延長壽元，供眾行修。若軀體敗壞，則修之無門。悲見世人以壽為身享之本，此顛倒矣。

平衡陰陽

虔習行修，靜為主軸，以靜平衡陰陽，即平陰而長陽，致使化生真陽。真陽現後，以德育真陽，其胎出廟門，則證果矣。

註：出廟門乃修行中一種境象，非文詞可代，達此際修者自明。

修者必須透徹陰陽相對與陰陽平衡之陰陽理。修行人面對陰陽，為陰陽所牽尅。行修乃除魂之陋習，即除陰。凡陋乃為陰，陰強則靈弱，軀魂存陰阻，難見真陽。去陰提升靈性，修道者必明之理。

塵間陰陽相對，乃執於名相之有無與區分。凡塵俗子眼觀空無與實有，乃以無物為空無，有物為實有。持相對理執有執無而產陰陽、善惡、長短，凡事皆存區分而偏。其實觀有觀無皆為心造。

陰陽平衡乃宇宙理，亦稱中庸、中道。透徹空無實有，無空無有，亦空亦有。萬物皆以中庸為本體，曰虛空。一切無正無邪，無善惡，無分別，此即正道之道。

例之：水可載舟亦可覆舟，水性存其善乎？存其惡乎？水性本虛空。凡道其善，評其惡，畏懼其惡而忽略其善者，即為執有執無，執善執惡，存分別心之陰陽相對理。凡徹悟水之性，而取其善，離其惡者，即謂之中庸，此為修者應習之宇宙理。

人法地，地法天，法其優勢，法其大義，法其平衡，陰陽若取得平衡則道生，此乃道之正義。

修行中陰陽平衡之真義，即平陰長陽而達真陽。中庸乃平衡之始。

修德性之純，以平衡為首，乃以德平衡中和慣陋惡習，平陰長陽，除塵毒而靈強魂淨。

體內陰陽五行之平衡，平陰長陽，除疾毒而軀淨壽延，故曰五行平衡命得豐。

修道者老實行修，必得修道行德內外平衡之成就。

師曰：純性難得雜念礙，	陽剛過午烈漸溫，
純性道修臻正陽，	陽中陰除達無漏，
純臻純虛宇宙理。	陽達陽空神道得。

修者難證果，皆因無明陰陽理，執陰或執陽皆誤修。修乃平陰長陽。平陰者，將陰靈修轉為真陽。塵業減，真陽逐現，而陰陽平衡。

軀靈雙修

所謂證果者，須達身軀與魂靈分離，元靈見真而歸，故稱歸真。道修靜功乃軀與靈雙修法門。

晨鐘醒疊陰陽和，午未補疊坎離合，
暮鼓神疊龍虎交，靜修三疊靈胎孕。

靜疊 三部曲乃靜功必經之路。修者晨醒離床，先小解，即作醒疊靜功，時限隨意，然須持恆心。牢記：靜前不作任何言語，不作任何進食、飲水，一切漱洗須靜疊後方行。唾液須內吞，莫作外吐，違之則暴殄天物。

午餐後作補疊靜功，時限以一刻為準。

晨午二次靜修，乃促軀健效用。晨疊則促體內陰陽五行調和，持之以恆可去體內疾毒，身軀自壯。午後補疊可促思惟敏捷，持之，久之，可減塵俗壓力。

神疊，一句鐘以上時限。助元靈育孕。

靜功中修者或見彩光異相，或聞蚊聲、蟻步，或覺冰寒襲體，或覺炎火焚身，此種種皆為靈修。以有為覺種種，持之泰然，以有為之靜而達無為。神識莫刻意有所追求，亦莫在意有何回報，順其因緣而修，不急不怠。

註： 靜疊即靜修、靜坐，疊即盤腿。
暴殄天物：任意糟蹋東西。

金丹大藥

靜功之修若達所謂之金丹大藥，乃積陽之體，為陽神元靈歸位成神。

凡入道修之靜，則以金丹為主。待陰消盡，則見陽。神領精集，精導氣凝，三者共體，精氣神合一，丹胎孕。

所謂金丹者，莫若為一氣耳。初習者以有為執靜而入自然無為之靜。藉此無為，任氣自動自亂或自沸騰，氣理顛倒行，液升氣沉，此境乃靜功之入門，依循道緣修得，為靜修正常理。陰陽氣動乃修丹過程中平陰長陽必經之路，其境象於靜修篇“明徹”一節中已有所示。隨著靜功之精進，氣機漸趨平靜，若有若無，

若存若亡，以有為至無為，有覺而達無覺，即有為有覺至無為有覺，再入無為無覺。無覺本亦存有，然無為而覺故稱無覺。例：心跳有覺，而人無覺，此無覺理也。故“有為無為我知為，有覺無覺吾自覺。”

道詞金丹大藥，乃道者夢寐以求之聖物。靜中覓求金丹，為修者必經之路。欲得金丹絕非難事，只須堅守自然無為法則，下一番苦工，金丹必現。然金丹易求，精純難守。此際尤須心志堅定，莫為塵牽，恆耐守之，靈胎必證真神。

書道內里圓如玉，吾道內里珍珠粒，
大道內里沒一粒，尋他內里卻吃力。

金丹本為體中藏，欲得至寶並非難，
煉丹火候方為主，金丹原素精氣神，
精神媒合氣融入，三氣同臺胚珠成。

此際若以意領其氣，而氣灌經脈，此氣功也。此法雖見軀強壽延，然杳冥之陰未能除。

師曰：所謂防金丹焚焦枯萎夭折者，乃防慣陋惡習，例之脾氣、傲心、優越。

牢記此際真陽尚未達純，陰氣尚杳冥附藏於臟腑。陰氣若盛，五行八卦因外誘而產逆流，金丹由此枯萎夭折。陰氣乃由塵業所產，故勸眾離塵。潛在陰氣，非朝夕得除，稍有不慎陰即昇。古來修者敗北，皆無緣得知此陰也。修者仍處塵之無常境，切勿生傲而致倒退。慣陋隨身非一般火候可除，略見有成，亦須提防慣陋灰燃，悲見修者難闖此關。切記！

胎靈養育

靜功平陰長陽，累積真陽，金丹就，胎靈孕。育胎、養胎、保胎須倍加謹慎，時機成熟，靈胎出廟門，陽神現，軀靈相隔。再接再勵，修煉精純，陰消盡至無漏，陽亦隨亡，由魂轉靈，道果成。於此過程，養育胎靈至關重要。

氣盛不化焚胎夭，氣滯不移凍胎折，
氣亂無章淹胎斃，氣浮怨躁埋胎亡。

聖理授課以修三魂為主，三魂則以元靈為首，以德理善導。首以德理抑止壓制，進而清除慣陋惡習。步入道修則以靜功扶助元靈，此乃雙管齊下之功。勤修靜疊，若無明於德理，仍難湊效。更甚者，若稍存貪邪之念則易墮魔境。

修道勤於靜疊，胎靈無疑可得，若德性欠佳，以私我絕聰求捷徑，則氣盛化燥，胎靈為所傷或夭折。

修道以德困綁慣惡，軀必感不快，故見修道者一曝十寒，氣滯則胎靈元氣受阻，創傷而夭折。

註：一曝十寒：時而勤奮，時而懈怠，無恆心。

慣於塵務，對神道或存疑心，或執教派之修，修者心志難堅，縱得胎靈，因胎氣雜亂無章，靈亦易為所亂而自斃。

德理無明或性囂者，心中難免怨氣浮躁，此際修得胎靈，亦為其氣所亡。

氣盛不化，氣滯不移，氣亂無章，氣浮怨躁，乃修道大忌。道德無間無縫可襲，修行者須道德兼備缺一不可。修成胎靈，須以德性保養，若德性不足，有朝胎靈夭折，功敗垂成，此身完矣。輕者身軀受頑疾纏身，絕症索命；重者元靈光滅，軀同行屍，魂隨軀亡而毀。金丹易得，精純難守之祕，於此洩露無遺。

師曰：落霞漸染深秋葉，雁群南遷避冬月，
耄翁痴尋童春夢，耄婦趑趄驅夏蟲，
四季有序依節令，節折令損四大毀，
元氣四毀此生完，修者明此免敗北。

道修真訣

師聖詞賦洩示道修靜功真訣：

各子有粒大道珠，寄住靈臺益自如，
不生不滅常自在，非有非無非有餘，
自家寶藏不曉用，任其沉沒埋泥污，
自身有寶不自尋，偏向他人求玉瑜，
今生得幸師引路，改錯速醒莫糊塗。

註：大道珠：喻金丹。

木撲砵鏘口彌陀，暮鼓晨鐘歲蹉跎，
浮生貴賤雲煙過，修丹練陽還本我。

心想大道德理找，平衡三魂在己修，
氣在體內上下遊，和平世界達圓融。

玄關道破真理據，話啟蒙蔽醒豈易，
正詮不言神通迷，玄中之詮陰陽理。
日出東方緣不換，月望盈滿理不虧，
道德渡眾平等觀，理法共享罔存分，
道德精進德為首，無德進修魔性強，
心疑步滯緣隨過，虔心登舟無拒留。

獨木橋上無一伴，陽關道中影獨隨，
坎離怨嗔奔各路，龍虎交惡分西東，
修者凡得此弊端，塵毒身染現此疾，
道德誠真無價寶，塵務身享同砒礪。

道圃無欄院無檻，果憑因緣正邪分，
智依道緣受無窮，庸貪捷簡撿魔果，
靜純靈潔見真陽，靈濁氣污生陰靈，
古來陰靈不證道，惟見真陽歸吾真，
塵務積陰輪迴路，修復真根會道軒，
丹育胎靈產麒麟，雜灌魔胎魂必毀，
道法授眾無私偏，無緣妄取誤終身。

五行不調身犯疾，氣脈通阻有因途，
朝夕思慮靜難得，元氣逆行亂生機。
東木燃火乾坤生，南火籌鼎坎離升，
西金水滿震艮起，北水滋木巽兌啟，
中土軸穩朝元安，五行平衡命得豐，
陰陽無牽性盈滿，胎靈月滿廟門開，
智闖祖竅見正陽，性命雙修活佛身。

平陰提陽啟元靈，歸真赴道融太乙，
裁定陰陽顛坎離，道緣示法乾坤契。

雙龍爭珠風雲變，兩虎霸居山頭震，
龍爭虎鬥火適中，氣通任督胚珠孕。

雙龍戲水費時日，兩虎配交缺媒妁，
鸞鳳和鳴苟合禮，氣弱神虛孕無成。

龍虎配交氣沸騰，坎離和合病灶沖，
修丹煉藥必經路，一無所有未識途，
庸執文障喊走火，愚痴無明懼靜修，
禍福因緣果自造，因噎廢食失良機，
五氣朝元胚珠結，三花聚頂真陽成，
墜星萬千眼前落，雪花柔飄身不寒，
胎靈月滿擇吉日，塵業陰牽毀誕辰。

註：氣衝病灶：修煉到一定程度，氣盛而衝擊體內病灶，治療疾病，此時體內有各種反應與生病相似，然精神尚佳，無需求醫，若干時間後，自行恢復正常，須正確判斷。
五氣朝元，師示：五氣雷同今之五行。凡修首須五行平衡，則育神胎。三花聚頂，師示：俗稱之自性與真如出竅之際。
喻五氣朝元，三花聚頂之境象。

靜虛極深，法相造容。定慧龍隆，五體消融。
提水泥丸，氣和太沖。靈神固穩，能發光用。

千年日月爐中修，萬古乾坤鼎上漚，
內修理法唯途造，性命兩字修為猶。

龍騰九天虎龍交，坎離相會虎長嘯，
會合陰陽建和洽，平衡有在醉崑崙。

註： 崑崙：即指泥丸。

五行以氣動，無氣行難生，
氣重行易焦，氣滯行無用，
氣乃火候稱，節制賴功夫。

清風掌鼎火不急，明月執爐未曾慢，
雙童秉承鼎爐職，偈書鼎爐修真理，
鼎爐煉丹猛火攻，氣沖元竅丹焚焦，
鼎爐煉丹慢火熬，氣弱靈虛丹難純，
金丹欲得純且精，千層臺階逐步行。

猛火炒餚鑊氣足，慢火燉湯汁味濃，
果得優劣依循理，火候顛倒丹變散。

鼎火熬藥火求純，爐氣煬丹氣須精。
丹藥覓求非難事，堅守純精見功夫。

註： 以上火候問題師示：煉丹過程以有為達無為，火候乃修行累積之效驗，故無詞可代。

孽海慈航渡，舟過水無痕，
伐舟渡彼岸，達岸即棄舟，
登岸跨步行，志堅步莫停，
行陸無腳印，日照無影隨，
軀身換他身，此際見我真，
真我無蹤跡，宇宙納我真，
塵埃亦同體，真假不計真，
我存我亦無，無我見我真，
此際若得斯，飛昇聖位日。

道修法則見真如，住塵無覺自我軀，
軀我一體倆東西，飢食渴飲非我用，
塵務無一歸我領，萬箭穿心我不死，
軀敗歸土非我埋，真陽道本我即神。

塵埃微粒不為細，宇宙大道不稱巨，
虛無實有不相對，有無無有無無有。

道德未經琢磨不脫胎，性命不備雙修難換骨，
道守志堅遇魔當琢磨，德務透徹離塵慣陋除，
命修靜定氣穩疾毒滅，性練五行均衡金丹孕，
脫胎換骨行修本無相，金丹胎靈實則為假名，
春夏秋冬節令無一物，東南西北主軸軀中無，
陰陽乾坤龍虎何處覓，誠真恆耐毅力是真功，
無念無形無相虔誠守，執意執相執形枉修行。

真如元靈同一詞，軀我真我倆東西，
靈胎元竅本無名，今見名相供眾明，
修行牢記皆虛空，若執一物修難成。

註：詞賦中所舉之種種名稱，如：五行八卦、四季、龍虎、金丹、胎靈、鼎爐等等，皆修丹中之比喻陰陽及氣而已，無實相可覓，唯真誠恆耐行修，到時自可體悟。

無為原自有為生，有為礙得無為長，
無為有為文字獄，有無弗為即證道。

道詞玄奧塵修語，宇宙道德本虛空，
媒合虛空無影縱，抱得麒麟歸真通。

道修無所可得
道修無道可修
靜修無靜可修

證悟虛空

道本虛空，此乃大自然本質。修道者皆須證悟虛空。

虛無實有之各種境界，由低到高，乃是由陰陽不平衡到平衡，再由新的不平衡到新的平衡之過程，如台階級級而上，然唯達不退之境，方可真正證悟虛無實有。

大道之空，述以言詞為非空，無言無詞亦難空。此即道之空。

師聖喻虛空：

無詞無語非稱空，有名有相稱無相，
念動存意何稱空，無名無相筆上稱。
虛無飄渺任遨遊，空任縱橫無起伏，
妙齡少女無常態，執著生滅終短暫。

無名無相非真空，有名有相可稱空，
世間難透此之空。念存意動為不空，
無念無意亦難空，修真煉純悟真空。

真相實相終空相，空相無相本實相，
妙語連珠互矛盾，有相無相終空相。

塵務纏身腦難空，名聞利養精神空，
物誘身享體掏空，枉得人身目標空。
夢如南柯誓尋空，性空修魂棄塵空，
遁入空門尋覓空，皈依三寶求知空，
翻閱三藏修習空，藏典經論皆道空，
詞字萬言句句空，句句道空怎得空，
此際方知無名空，回顧深思啟蒙空。
空存三毒則非空，斷絕三毒方見空，
慣性癮毒難斷空，恆耐修習非朝空，
癮毒雖斷亦難空，空空空空何是空，
再覓佛學求得空，空存執我亦非空，
我執潛意決難空，離我棄我又非空，
空空難空空非空，三覓佛藏誓追空，
經藏律典詞里空，所缺所欠表行空。
空中言行一致空，此空方稱空之空，

文詞詮譯非空空，真如夢如即空空。

塵世掛愛絕難空，追逐無明亦難空，
兩袖清風可稱空，不空不空此非空，
色空空色色異空，空中存色可稱空，
空中無色不異空，有形有色即可空，
無形無色不算空，存名存相剎那空，
無名無相不真空，凡存執著即不空，
放下執著轉成空，思惟無我當下空，
眾子可明辨別空，空空空空即空空。