二、坐姿

坐姿自然 不格諸表輕鬆自在 神不懈怠

坐姿不受強制,盤態隨意、自然。衣著寬鬆,食不過飽,身潔體淨,身軀放鬆,直而不僵,不格諸表。

靜修以盤坐為佳。靜修氣理乃顛倒行,液升氣沉 ,盤腿為防靜修所得之真氣外洩於湧泉 ,盤可鎖真氣外洩,而回流泥丸

註: 盤坐可自然盤、單盤、雙盤,不能盤者,可端坐凳椅之上。

腎氣稱水,靜修時上行,故稱液升;心氣靜修時下行,故稱氣沉。

水本性下沉,氣本性上升,然靜修中反之,故稱顛倒行。

湧泉:在腳底中間的前面。 泥丸:腦內,亦稱上丹田。

靜坐求身直,然忌僵硬,乃讓氣流通暢,輪迴任督,若身 僵則肌肉緊繃,氣脈緊縮,必氣流阻塞。

註: 任脈與督脈:任脈由下唇的承漿,下行經胸、腹,達會陰,為陰脈之總;督脈由會陰上行,經尾閭,沿脊柱,達頭頂百會,再向前下行,經鼻達人中,為陽脈之總。氣流暢通任督二脈為佳。

靜坐莫執外表而神懈怠。靜求體懈,然求神存。靜坐若神散, 則昏昏欲睡。神遊易產雜念,神足導氣順行,順則可疏通經脈之阻塞。神足亦防氣流逆轉,凡逆轉則易見經脈亂而產疾痛。

靜坐腿腳酸痛干擾,此乃修者之障,自參如何方可適之,以 平常心態,恆耐對之,此疾必除。

靜坐莫執時限,不求時辰長短,以心態為準,既恆耐,且毅力,也勿刻意貪婪。若神不存,神見散,坐之何為?功不在多,勤者得之。