

## 八、正道

莫求捷徑 勿執自我  
遠離玄虛 自然精進

靜功入竅，莫求捷徑，莫圖突圍，一切自然，以靜為主。若見異相亦非真相，若一無所有亦非全無。全靠耐力、毅力、恆心方能精進。眾虔心靜坐，然精進見效者鮮，無靜之故。塵眾慣貪求捷從簡，缺乏恆耐，此修者弊端也。

靜法乃自然法，若以私我意識，存疑或一味執著己見，圖求捷徑，執著己法，雖外觀虔修靜法，然所習修者乃他派之法，凡執他修者所得必難見效。

自然無為法則，雖以靜定為主，然不宜刻意求靜、求定，修若刻意，必行歪道。世人修習靜功忌太用心、用心且執著，心繫念，不能靜。一切順自然而為，切莫以意領氣，莫以觀想，冥想引幻，莫求通神，莫求功能。

凡思空則難成空，欲得空，首須修靜。有者受他派影響，皆盼求空。靜坐持印、持咒或持經求空，此皆非空。自然法則為自然空，如貪執於求空，易得假空。意念所化之空，易產幻相，或見鬼怪妖魔，或見神佛仙聖，此皆心魔所意化之幻，以閃慧陽，即眨眼驅之，所見勿貪莫懼。

靜修為自然理法，勸眾莫執手印，所謂手印乃為神佛塑像之美觀而已。手印種種不勝枚舉，或誤解手印可通神，此思錯矣。凡執手印，心必存執，或有所求，存執存求何以得靜？

師不勸持咒，凡咒皆為塵眾不明之言語。咒乃音聲之頻律，咒或可通神，此乃音頻之效，然所通者多為魔靈，故塵俗術士多用咒音。仙佛咒語之持咒者，須靜心不亂，方見其效，若不靜持咒，即招魔靈。

頌經之說，與持咒大同小異。經文乃善文，勸世為多，若無透徹經義，頌之何為？

師述有關手印、咒語、經文之真義，乃導眾入正修。宇宙道德玄理深不可測，聖理所洩玄機僅皮毛耳。勸眾莫執玄虛，若貪之必入魔境，鬼怪玄虛宜遠離。

師曰：欲速則不達，求靜必亂境。凡事若急躁，所修必無效。思空難成空，定自不覺中。修靜習德理，精進純真易。欲求精靜果，必先除自我。我見與我執，何以言行修，火燥性難改，終必淪苦海。靜中方言定，定非我字求。